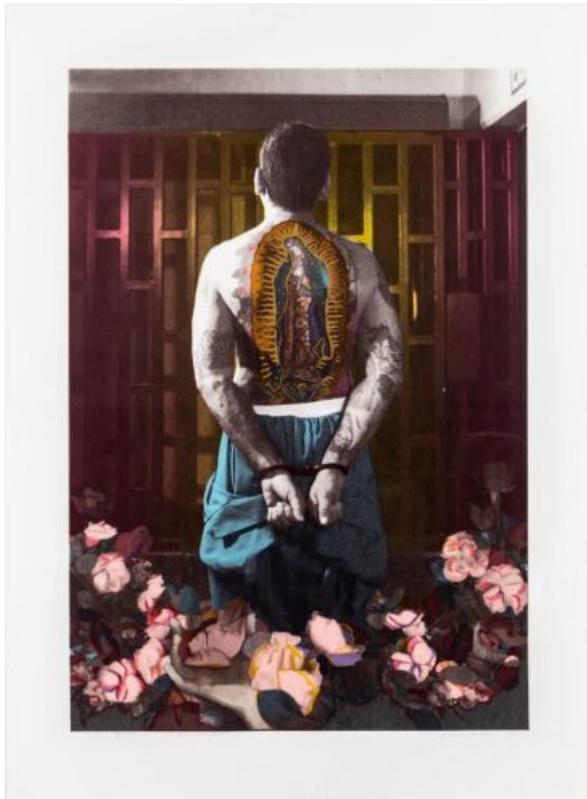




In Your Face, la mostra all'Instituto Cervantes di Roma

Di **Umberto Di Micco** - Settembre 2022



Arriva all'**Instituto Cervantes di Roma**, per la prima volta in Italia, **"In Your Face"** la più grande e importante mostra di arte contemporanea chicana. Dal 28 settembre 2022 al 21 gennaio 2023 la **Sala Dalí** di piazza Navona ospiterà **53 opere** di **29 artisti** tra sculture, fotografie, stampe, pitture e tecniche miste, esposte su iniziativa di **AltaMed** in collaborazione con **l'Ambasciata del Messico in Italia** e **Instituto Cervantes di Roma**. "In Your Face: Arte Chicana Dopo C.A.R.A." è la prosecuzione ideale di "Chicano Art: Resistance and Affirmation (CARA)", l'esibizione organizzata a Los Angeles nel 1990 che coinvolgeva i più importanti autori e collettivi artistici chicani del periodo 1965-1985. La mostra dava voce al Movimento Chicano-Messicano di quel periodo storico, alle condizioni sociopolitiche dei messicani, alla cultura, al femminismo, ai diritti civili e all'identità chicana. L'eredità di quel periodo, unita alle istanze di oggi, ha prodotto una nuova generazione di creatori che

conservano al centro del percorso artistico i temi sociopolitici, la cultura e le tradizioni dell'identità chicana e messicana, e le cui opere oggi vengono mostrate al pubblico italiano per la prima volta. Tra i lavori esposti figurano gli autori di maggior spicco del movimento, tutti inclusi nella prima mostra C.A.R.A., le opere vanno dal 1986 al 2021 e la maggior parte di queste fanno parte della collezione d'arte di AltaMed. La mostra è accompagnata da esibizioni dal vivo e video proiezioni di murales chicani successivi al 1985. Si potrà visitare gratuitamente presso la Sala Dalí dell'Instituto Cervantes di Roma dal martedì al sabato dalle ore 16 alle 20. Per ulteriori informazioni: tel. 06-6861871 / 06-8537361 e-mail: cenrom@cervantes.es.

*"L'arte chicana è parte integrante dell'arte americana sin dalla metà del ventesimo secolo – spiega la **Dr.Susana Smith Bautista, curatrice della mostra** – espressione visiva dell'esperienza messicano-americana negli Stati Uniti, diversa per stili e messaggi. E queste opere in esposizione sono un segno di vitalità dell'arte che si adatta ai tempi che cambiano".*

*"Siamo onorati di collaborare con l'Ambasciata del Messico in Italia e siamo profondamente grati all'Instituto Cervantes di Roma per aver ospitato la mostra nella sua galleria – afferma **Cástulo de la Rocha Presidente e CEO di AltaMed** – una realtà fondata quasi 50 anni fa come rete di assistenza sanitaria comunitaria impegnata nella giustizia sociale e nell'equità. Abbiamo riempito tutte le nostre cliniche di arte perché crediamo che l'arte sia essenziale per la guarigione dei corpi, degli spiriti e delle comunità e che tutti meritino di avere accesso alla grande arte. L'arte chicano/messicana è audace, festosa, fantasiosa, profonda e influente, così come l'esperienza degli immigrati messicano-americani".*

L'ambasciatore del Messico Carlos Garcia de Alba si dice "orgoglioso di aver lavorato con



 Facebook

 Twitter

 Pinterest

 Like

 Email

 WhatsApp

 Gmail

 SMS

 Copy Link

