

direttore: *Gabriele Martinelli* - fondato il 1/12/01 - reg. Trib. di Roma n 559/02 - tutte le collaborazioni sono a titolo gratuito

politica e attualità

speciali

cultura e religione

cronaca e attualità  
scientifica

arte e mostre

spettacoli

archivio

[Rss Feed](#)

giornali italiani

giornali esteri

agenzie italiane

agenzie estere



## Adotta Ora

Che Cos'è la  
Felicità  
Un Bacio  
Adottare  
Distretto

archivio



Tweet

### arte e mostre: a Roma

## In Your Face

Ventinove artisti animano il progetto di "In Your Face" in programma a Roma sino alla fine di gennaio del 2023. La mostra è accompagnata da esibizioni dal vivo e video proiezioni di murales chicani successivi al 1985. "In Your Face: Arte Chicana Dopo C.A.R.A." è la prosecuzione ideale di "Chicano Art: Resistance and Affirmation (CARA)", l'esibizione organizzata a Los Angeles nel 1990 che coinvolgeva i più importanti autori e collettivi artistici chicani del periodo 1965-1985. Per la prima volta una mostra di arte chicana ottenne un successo e un riconoscimento così vasto da fare breccia nel circuito dei grandi musei a livello nazionale e internazionale. La mostra dava voce al Movimento Chicano-Messicano di quel periodo storico, alle condizioni sociopolitiche dei messicani, alla cultura, al femminismo, ai diritti civili e all'identità chicana. L'eredità di quel periodo, unita alle istanze di oggi, ha prodotto una nuova generazione di creatori che conservano al centro del percorso artistico i temi sociopolitici, la cultura e le tradizioni dell'identità chicana e messicana, e le cui opere oggi vengono mostrate al pubblico italiano per la prima volta.



nella stessa sezione:

[Epistolarium](#)

[Herbarium](#)

[Quando passa Nuvolari ...  
\*di Michele De Luca\*](#)

[Biennali a confronto](#)

[dedicato ad Elisabetta II](#)

[Dentro il paesaggio  
\*di Michele De Luca\*](#)

[Elisabetta Sirani](#)

[Movies Reloaded](#)

Tra i lavori esposti figurano gli autori di maggior spicco del movimento, tutti inclusi nella prima mostra C.A.R.A., le opere vanno dal 1986 al 2021 e la maggior parte di queste fanno parte della collezione d'arte di AltaMed. "L'arte chicana è parte integrante dell'arte americana sin dalla metà del ventesimo secolo – spiega la Dr.Susana Smith Bautista, curatrice della mostra – espressione visiva dell'esperienza messicano-americana negli Stati Uniti, diversa per stili e messaggi. E queste opere in esposizione sono un segno di vitalità dell'arte che si adatta ai tempi che cambiano". "In Your Face" è organizzata da AltaMed Health Services: "Siamo onorati di collaborare con l'Ambasciata del Messico in Italia e siamo profondamente grati all'Istituto Cervantes di Roma per aver ospitato la mostra nella sua galleria – afferma Cástulo de la Rocha Presidente e CEO di AltaMed – una realtà fondata quasi 50 anni fa come rete di assistenza sanitaria comunitaria impegnata nella giustizia sociale e nell'equità. Abbiamo riempito tutte le nostre cliniche di arte perché crediamo che l'arte sia essenziale per la guarigione dei corpi, degli spiriti e delle comunità e che tutti meritino di avere accesso alla grande arte. L'arte chicano/messicana è audace, festosa, fantasiosa, profonda e influente, così come l'esperienza degli immigrati messicano-americani".

L'ambasciatore del Messico Carlos Garcia de Alba si dice "orgoglioso di aver lavorato con l'Istituto Cervantes e AltaMed per portare in Italia la più grande e importante mostra di arte contemporanea messicano-americana. Dopo essere stata vista in varie città del Messico e degli Stati Uniti, ora è un privilegio vedere questa collezione esposta per la prima volta in Europa".

articolo pubblicato il: **20/09/2022**



Tweet